



PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: Inês G. Hartmann -TURMA: 2º ANO A

Veridiana Consuelo Bidóia-TURMA: 2º ano B

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO,
GEOGRAFIA, HISTÓRIA, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA**

DATA DA REALIZAÇÃO: De 20 a 23 de julho de 2021. 2º TRIMESTRE

VISTO DOS
PROFESSORES

B. COMUM: _____
B. DIVERSIFICADA: _____
ARTE: _____
INGLÊS: _____
ED. FÍSICA: _____
MUSICALIZAÇÃO: _____

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE AO 20º ROTEIRO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES.

SEU FILHO TERÁ O PERÍODO DE 20 A 23 DE JULHO PARA CONCLUIR ESTAS ATIVIDADES. NO DIA 23 DE JULHO ESTAREMOS ENTREGANDO O 21º ROTEIRO E RECOLHENDO O 20º ROTEIRO PARA QUE POSSAMOS CORRIGÍ-LO.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM!

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	CIÊNCIAS MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA HISTÓRIA	MATEMÁTICA GEOGRAFIA	EDUCAÇÃO FÍSICA ARTE INGLÊS	LÍNGUA PORTUGUESA ENS. RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO)	PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.)	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE ESPORTE E LAZER	MUSICALIZAÇÃO	PRÁTICA PEDAGÓGICA MATEMÁTICA (MATEMÁTICA EXTENSIVA) PRÁTICA PEDAGÓGICA L. PORTUGUESA E (OFICINA DE TEXTO)

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

DATA DA REALIZAÇÃO: 20 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	<ul style="list-style-type: none"> Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> Língua Portuguesa: Construção do sistema alfabético e da ortografia: Relação grafema x fonema; Relações

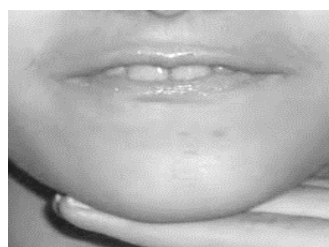
	biunívocas, cruzadas e arbitrárias (F/V) <ul style="list-style-type: none"> • História: As formas de registrar as experiências da comunidade. Tempo cronológico. (Linha do tempo)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Perceber o som e grafia das letras F e V; • Escrever corretamente palavras com a ortografia trabalhada; • Compreender o que é uma linha do tempo; • Perceber acontecimentos marcantes em sua história pessoal.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

OBSERVE AS BOQUINHAS DAS LETRAS A SEGUIR:



LETRA F


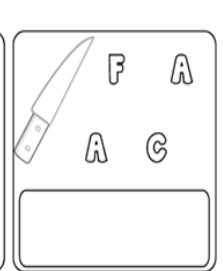
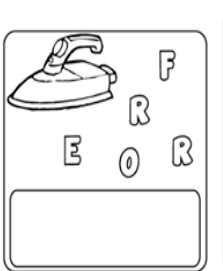
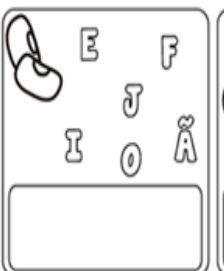


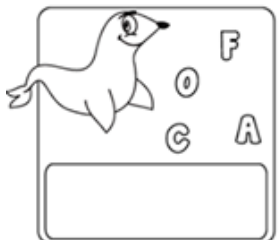




LETRA V

OBSERVANDO AS BOQUINHAS PERCEBEMOS QUE ELAS SÃO MUITO PARECIDAS, PORÉM PRECISAMOS LEMBRAR QUE A LETRA F NÃO PRODUZ UM SOM ALTO, SOLTANDO UM VENTINHO DA BOCA E JÁ NA BOQUINHA DA LETRA V OS DENTES VIBRAM NO LÁBIO INFERIOR. LEIA AS FAMÍLIAS SILÁBICAS:

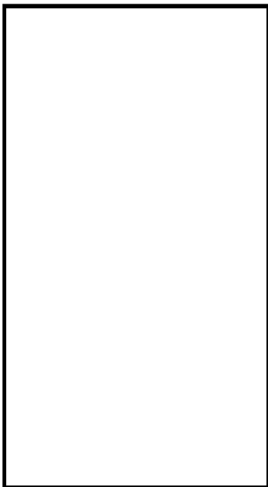
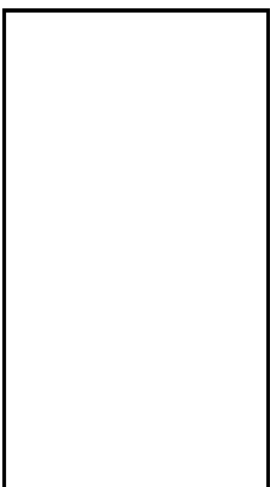
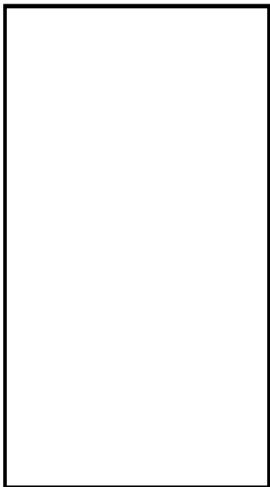
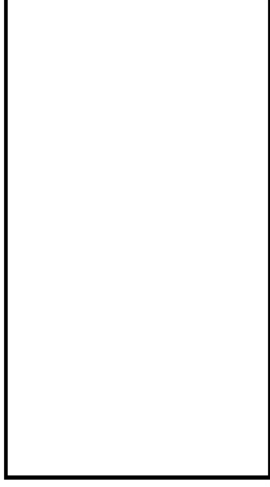
FA – FE – FI – FO – FU – FÃO. VA – VE – VI – VO – VU – VÃO.

1. ORDENE AS LETRAS E ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA:

 <p>F A A A D A A</p>	 <p>F A A C</p>	 <p>F R E O R</p>	 <p>E F J I O Æ</p>	 <p>F G I O</p>	 <p>F A I T</p>
 <p>F O A C A</p>	 <p>G F O O</p>	 <p>U F C S A</p>			

HISTÓRIA

TODOS NÓS TEMOS UMA HISTÓRIA, CLARO QUE UMA DIFERENTE DA OUTRA, MAS TEMOS A NOSSA JORNADA INDIVIDUAL, VAMOS COM A AJUDA DE A FAMÍLIA CONSTRUIR A SUA LINHA DO TEMPO. DESENHE VOCÊ NAS FASES PEDIDAS ABAIXO:

NA BARRIGA DA MAMÃE	QUANDO ERA BEBÊ	QUANDO TINHA 2 ANINHOS	HOJE
			

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E GEOGRAFIA

DATA DA REALIZAÇÃO: 21 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none">Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: Sequências recursivas: números naturais de 0 até 40. Geografia: Conexões e escalas: Mudanças da paisagem do mesmo lugar em diferentes tempos. (Bairro, cidade)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer os números até 40;Ter noções de diferentes lugaresCompreender que o homem altera as paisagens, de acordo com as necessidades.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA

COMPLETE A TABELA COM OS NUMERAIS FALTOSOS:

1		3		5		7		9	
	12		14		16		18		20
21		23		25		27		29	
	32		34		36		38		40
41		43		45		47		49	

GEOGRAFIA

OLÁ CRIANÇAS!! HOJE IREMOS PENSAR UM POUCO NAS IMAGENS QUE VEMOS AO NOSSO REDOR, PERCEBER QUE ALGUMAS CONSTRUÇÕES OU ATÉ MESMO A NATUREZA MUDAM COM O PASSAR DO TEMPO, PORÉM OUTRAS PERMANECEM IGUAL. PARA COMPREENDER MELHOR ISTO OBSERVE AS FOTOGRAFIAS A SEGUIR:



FOTO 1: CALÇADÃO DE ROLÂNDIA EM 2015.



FOTO 2: CALÇADÃO DE ROLÂNDIA ATUALMENTE

OBSERVANDO AS IMAGENS RESPONDA:

A) A FONTE QUE EXISTIA NO CALÇADÃO FOI SUBSTITUÍDA PELO QUE? MARQUE UM X NA ALTERNATIVA CORRETA:

() IGREJA () ÁRVORE DIGITAL () SUPERMERCADO

B) QUAL ESTABELECIMENTO COMERCIAL APARECE NA FOTO 1? _____

C) QUAL ESTABELECIMENTO COMERCIAL APARECE NA FOTO 2? _____

HOJE É SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: 23 DE JULHO DE 2021.

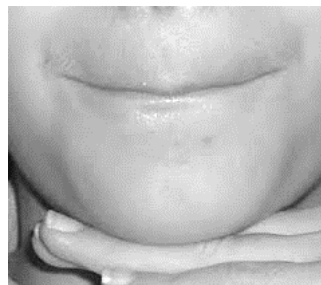
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none">Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Construção do sistema de escrita alfabético e da ortografia; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias. (p e b) ENSINO RELIGIOSO: Manifestação religiosa (Organizações religiosas- Oriental) – Budismo.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">Sistematizar o som e grafia dos pares P/B nas palavrasGrafar corretamente as palavras com a ortografia p/b.Ter noções das diferentes manifestações religiosas.Conhecer as religiões orientais. (Budismo);Respeitar todas as religiões.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

OBSERVE AS BOQUINHAS DAS LETRAS **B** E **P**, FIQUE ATENTO AS SUAS DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS:



LETRA P



LETRA B

PARA FAZER O SOM DA LETRA **P** FECHAMOS NOSSOS LÁBIOS E TENTAMOS SOLTAR O AR, PARA QUE O SOM SAIA É PRECISO JUNTAR AS VOGAIS **A – E – I – O – U**, ASSIM FORMAREMOS A **FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA P**, O SOM DA LETRA **P** É BAIXINHO E NÃO FORTE COMO DA LETRA **B**.
























AGORA OBSERVE E FALE A LETRA **B**, O SOM DELA É FEITO COM OS LÁBIOS FECHADOS, O SEU SOM É CONSIDERADO EXPLOSIVO, LEMBRA DO BARULHO DE EXPLOÇÃO “BUMM”.

LEIA EM VOZ ALTA CADA FAMÍLIA SILÁBICA:

PA – PE – PI – PO – PU – PÃO.

BA – BE – BI – BO – BU – BÃO.

1) ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA SEPARANDO EM SÍLABAS:

 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>
 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>
	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	 <input type="text"/> <input type="text"/>
	 <input type="text"/> <input type="text"/>		 <input type="text"/> <input type="text"/>
	 <input type="text"/> <input type="text"/>		 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

ENSINO RELIGIOSO

AINDA ESTAMOS ESTUDANDO MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS, QUE SÃO COMEMORAÇÕES DE ACONTECIMENTOS RELIGIOSOS, OU SEJA, FESTAS RELIGIOSAS. HOJE VAMOS CONHECER UM POUCO DA **RELIGIÃO DO BUDISMO**.

HANAMATSURI É UMA FESTA ORIENTAL, ONDE HOMENAGEIAM O BUDA E NOS CONTA COMO NASCEU O BUDA.

LEIA A HISTÓRIA COM ATENÇÃO!



O NOME DO BUDA ERA SIDDARTTA GAUTAMA. ELE ERA FILHO DE UMA PRINCESA. A MÃE DE BUDA QUANDO ESTAVA ESPERANDO ELE, SONHOU COM UM ELEFANTE BRANCO.

QUANDO BUDA NASCEU ELE JÁ SAIU ANDANDO E DEU SETE PASSOS. EM CADA PASSO QUE DAVA NASCIA UMA FLOR DE LÓTUS.

DIZEM QUE A FLOR DE LÓTUS TRAZ BOAS ENERGIAS E ESSA FLOR FICA ABERTA DURANTE O DIA E FECHA A NOITE.

OS BUDISTAS CELEBRAM A FESTA DE HANNA MATSURI, OU **FESTIVAL DAS FLORES** PARA LEMBRAR O BUDA.

NA FOTO ACIMA TEMOS A FESTA HANAMATSURI, NA CIDADE DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS.

1. PINTE AS FESTAS NÃO RELIGIOSAS:

FESTA DE NATAL	FESTA DO CABELO MALUCO
FESTA DO PIJAMA	FESTA DE IEMANJÁ
FESTA HANAMATSURI	FESTA DE ANIVERSÁRIO
CHA DE BEBÊ	FESTA DE PÁSCOA
FINADOS	FESTA DO DIA DA CRIANÇA

20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

19



PERÍODO DA TARDE- BASE DIVERSIFICADA

HOJE É TERÇA – FEIRA

-

DIA: 20 DE JULHO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none">• Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Números e álgebra. Sistema de numeração decimal.• Jogos de Raciocínio. Saber fazer cognição.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Operações de adição e subtração .• Jogos intelectivos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Por meio da explicação escrita no roteiro e no vídeo enviado no grupo do whatsapp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ Realizando os exercícios;➤ Através de vídeo/foto.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE 1: OBSERVE O SINAL E CALCULE:

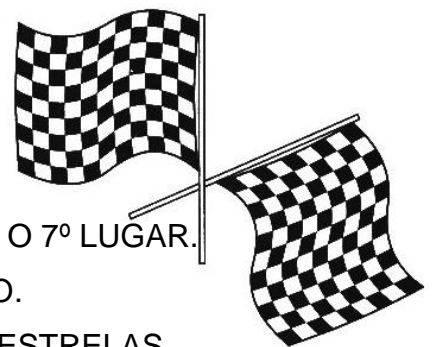
$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 1 \quad 9 \\ \quad 2 \quad 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad \quad 6 \\ \quad 1 \quad 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 2 \quad 4 \\ \quad 1 \quad 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 4 \quad 0 \\ \quad \quad 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 2 \quad 0 \\ \quad \quad 0 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 4 \quad 9 \\ \quad 2 \quad 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 2 \quad 5 \\ \quad \quad 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 2 \quad 9 \\ \quad 1 \quad 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 4 \quad 8 \\ \quad 1 \quad 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 3 \quad 6 \\ \quad 2 \quad 2 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 3 \quad 5 \\ \quad 1 \quad 0 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 1 \quad 6 \\ \quad \quad 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 2 \quad 3 \\ \quad 2 \quad 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 4 \quad 0 \\ \quad \quad 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ + \quad 1 \quad 0 \\ \quad 1 \quad 9 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 3 \quad 5 \\ \quad 2 \quad 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 4 \quad 5 \\ \quad \quad 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 3 \quad 9 \\ \quad 1 \quad 6 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 1 \quad 8 \\ \quad 1 \quad 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ - \quad 4 \quad 6 \\ \quad 3 \quad 1 \\ \hline \end{array}$

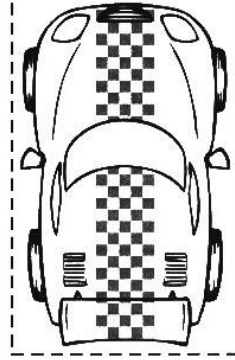
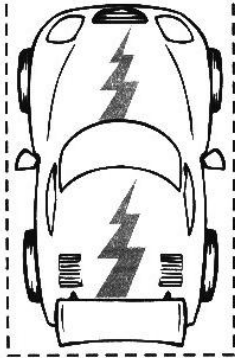
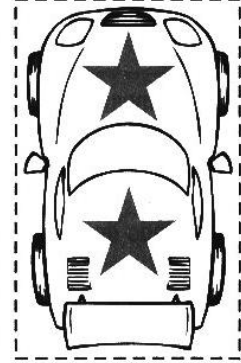
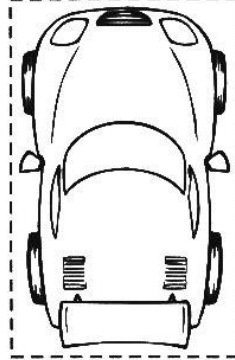
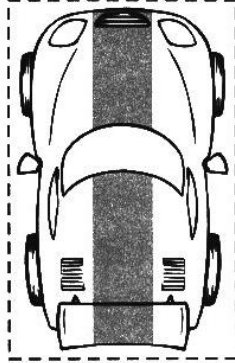
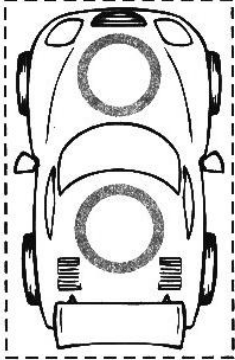
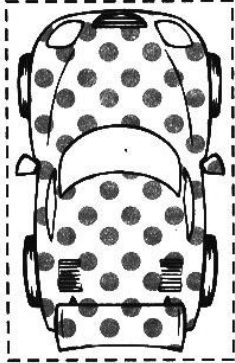
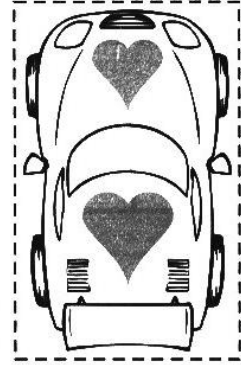
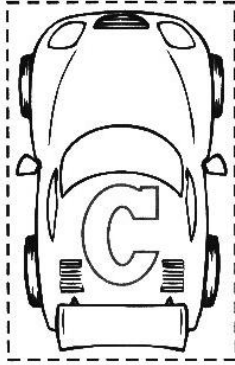
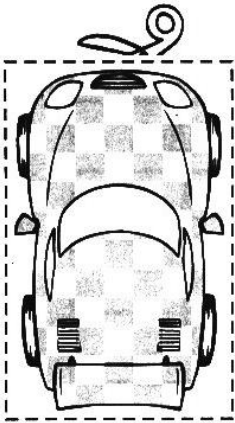
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

JOGOS DE RACIOCÍNIO

ATIVIDADE 1: PINTE, RECORTE E COLE OS CARRINHOS NA PRÓXIMA PAGINA COLOCANDO-OS NA ORDEM DE LARGADA PARA A CORRIDA DE ACORDO COM AS DICAS.

- O CARRO XADREZ LARGARÁ EM ÚLTIMO LUGAR.
- O CARRO COM CORAÇÃO LARGARÁ ATRÁS DO 1º.
- O CARRO COM UMA FAIXA LARGARÁ ANTES DO 8º.
- A POSIÇÃO DO CARRO COM O RAIO SERÁ ENTRE O 5º E O 7º LUGAR.
- O CARRO COM A LETRA "C" LARGARÁ ANTES DO ÚLTIMO.
- ENTRE O 2º E O 4º LUGAR, LARGARÁ O CARRO COM AS ESTRELAS.
- ANTES DO CARRO COM A LETRA "C", LARGARÁ O CARRO COM OS CÍRCULOS.
- O CARRO COM UMA FAIXA QUADRICULADA LARGARÁ EM 5º LUGAR.
- ANTES DELE LARGARÁ O CARRO COM BOLINHAS.
- DESCUBRA VOCÊ QUEM SERÁ O PRIMEIRO A LARGAR.





1º

2º

3º

4º

5º

6º

7º

8º

9º

10º

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none"> Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> Matéria e Energia. Consumo consciente da água. Brincadeiras e jogos.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer a importância de economizar água; • Experimentar diferentes brincadeiras da cultura popular, presentes no contexto comunitário, local e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais e de desempenho dos colegas, valorizando o trabalho coletivo e enfatizando a manifestação do lúdico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lendo o texto. ➤ Observando as medidas preventivas ➤ Praticando a brincadeira: pedra, papel e tesoura.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Através de atividades. ➤ Por meio de vídeo ou fotos.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL VIDA E SAÚDE

ATIVIDADE 1 – COM AJUDA DE UM ADULTO, LEIA O TEXTO ABAIXO:

CONSUMO CONSCIENTE DA ÁGUA.

VOCÊS ACHAM QUE A ÁGUA PODE ACABAR? A ÁGUA É UM RECURSO NATURAL RENOVÁVEL, OU SEJA, QUE SE RENOVA NA NATUREZA, ESPECIALMENTE A PARTIR DA CHUVA.

OBSERVE ESTA HISTÓRIA DE UMA ALUNA:

O DIA EM QUE FALTOU ÁGUA.

DIANA MORA COM OS SEUS PAIS E AVÓS MATERNOS. UM DIA, OBSERVANDO A SUA RUA, A MENINA PERCEBEU INÚMERAS ATITUDES DOS SEUS VIZINHOS E DA SUA FAMÍLIA, QUE MOSTRAVAM O DESPERDÍCIO DE ÁGUA. A SUA VIZINHA MARIA ESTAVA LAVANDO O CARRO COM UMA MANGUEIRA, E ENQUANTO ELA NÃO ESTAVA USANDO, A ÁGUA DERRAMAVA PELA RUA. SEU VIZINHO DA ESQUERDA, CARLOS, ESTAVA LAVANDO A CALÇADA UTILIZANDO A MANGUEIRA DO QUINTAL, DESPERDIÇANDO UMA GRANDE QUANTIDADE DE ÁGUA.

DENTRO DE CASA, DIANA PERCEBEU QUE SEU PAI DEMORAVA BASTANTE NO BANHO, E SUA MÃE DEIXAVA A TORNEIRA ABERTA ENQUANTO PASSAVA SABÃO NA LOUÇA DA PIA.

DIANA FICOU PENSATIVA COM TUDO AQUILO, MAS NÃO COMENTOU COM A SUA FAMÍLIA. PASSADOS ALGUNS DIAS, DIANA ESCUTOU A SUA AVÓ RECLAMANDO DO ALTO VALOR DA CONTA DE ÁGUA, E SUA MÃE AFIRMOU QUE TODO O BAIRRO ESTAVA SOFREDO COM A FALTA DE ÁGUA NAS TORNEIRAS, POR ISSO, ELES PRECISARIAM ECONOMIZAR.



Texto adaptado: <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/5813/o-uso-consciente-da-agua>

ATIVIDADE 2: COM BASE NA LEITURA DO TEXTO, DISCUTA COM SUA FAMÍLIA E FAÇA UMA PEQUENA LISTA COM AS ATIVIDADES QUE VOCÊS ECONOMIZAM ÁGUA EM CASA:

ESPORTE E LAZER - RECREAÇÃO

PEDRA, PAPEL, TESOURA

SIGA OS COMANDOS:

- PEDRA, PAPEL E TESOURA É UM JOGO DIVERTIDO QUE SÓ PRECISA DAS MÃOS PARA ACONTECER E DÁ PARA BRINCAR EM QUALQUER CANTINHO DA CASA.
- CHAME ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ
- A REGRA É SIMPLES: PEDRA QUEBRA TESOURA, TESOURA CORTA PAPEL E PAPEL EMBRULHA PEDRA.



ASSISTA AO VÍDEO PARA APRENDER COMO VOCÊ VAI JOGAR

<https://www.youtube.com/watch?v=MrcX1rRPYXk>

PRODUZA UM PEQUENO VÍDEO REALIZANDO A BRINCADEIRA OU DANDO SUA OPINIÃO SOBRE A MESMA E ENVIE PARA A PROFESSORA.

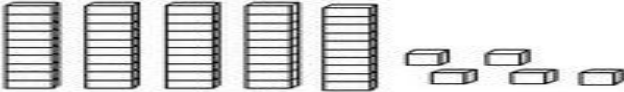




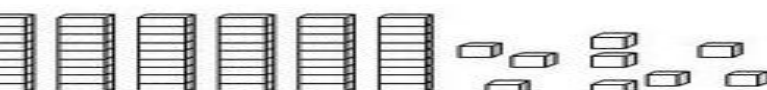

HOJE É SEXTA – FEIRA - DIA: 23 DE JULHO DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none">• Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Números e Álgebra. Sistema de numeração decimal valor posicional dezena e unidade.• Produção de texto escrita autônoma.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações dezena unidade.• Escrever uma frase com sequência lógica de ideias.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">➤ Através da contagem termo a termo para identificação do número.➤ Lendo as palavras para formar frases.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ Através de exercícios lógico matemáticos e através da formação de frases

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE 1: PINTE AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO DE ACORDO COM O NÚMERO INDICADO:

43	
49	
46	
44	
41	
48	
42	

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

OFICINA DE TEXTO

ATIVIDADE 1: ORGANIZE AS PALAVRAS E FORME FRASES:

ÁRVORE.	GATO	NA	SUBIU	O
---------	------	----	-------	---

VOVÓ	BOLO	GOSTOSO.	O	DA	É
------	------	----------	---	----	---

PEIXE	NO	O	ESTÁ	AQUÁRIO.
-------	----	---	------	----------

MENINA	CAIU	A	RUA.	NA
--------	------	---	------	----

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CARLA CARVALHO

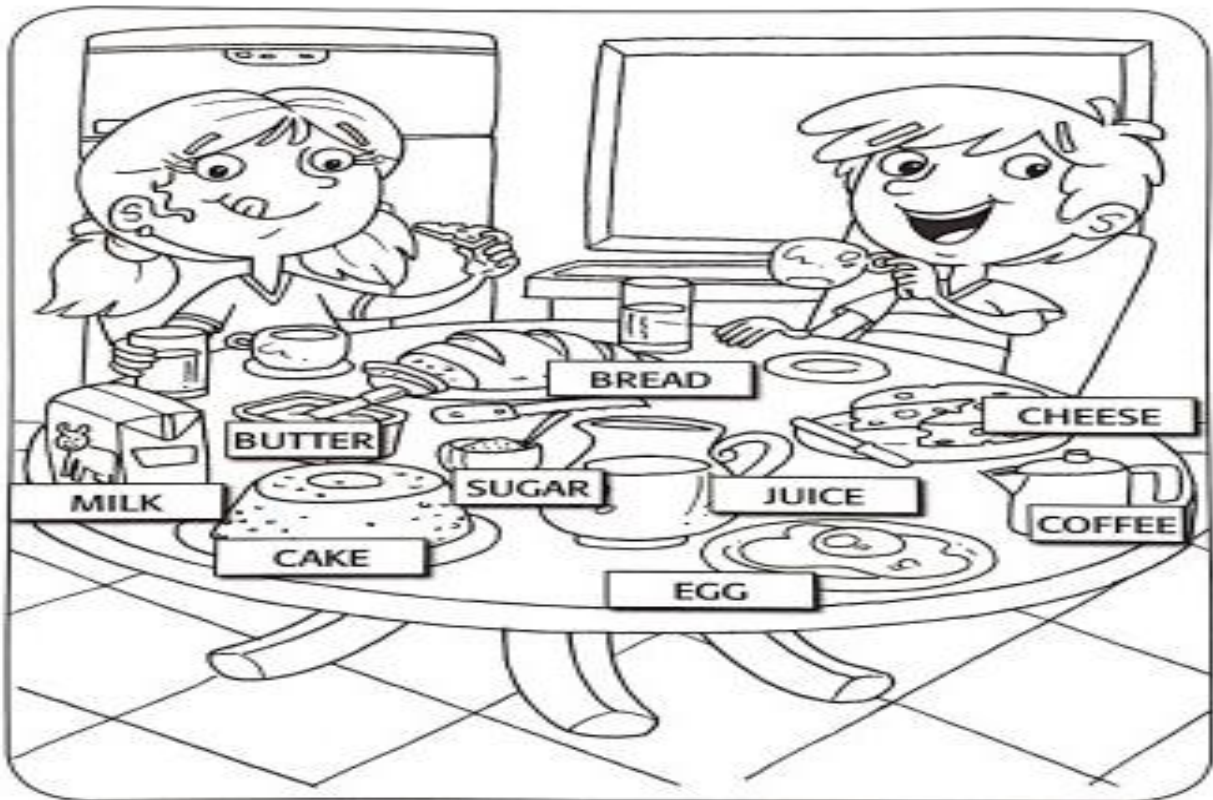
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ OUÇA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS(BREAKFAST AND FRUITS).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ASSISTA AOS VÍDEOS DE APOIO ➤ https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0 ➤ https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY ➤ TREINE A PRONÚNCIA DO NOVO VOCABULÁRIO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.



Name: _____ TURMA: 2º ANO _____

Date: July/_____/2021.

1) LEIA, PINTE A CENA E DESEMBARALHE AS LETRAS FORMANDO AS PALAVRAS:



E D B R A



E P A P L



K L I M



E K A C



E F C E O F

ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA COM MATERIAIS DIVERSOS; CORES QUENTES E FRIAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA, FAZENDO USO DE DIFERENTES MATERIAIS; APRECIAR E PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS COM QUADRINHAS JUNINAS; RECONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES E FRIAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS.

OI, CRIANÇAS! HOJE VAMOS APRECIAR UMA QUADRINHA JUNINA E FIXAR SOBRE AS CORES QUENTES E FRIAS.

CURIOSIDADE: AS QUADRINHAS OU DESAFIOS SÃO POESIAS SIMPLES CRIADAS PELO POVO. COMPOSTAS POR QUATRO VERSOS QUE SE CARACTERIZAM POR POSSUIR RIMAS MUITAS VEZES IMPERFEITAS E ESCRITAS INCORRETAS. PORÉM, SÃO LEGAIS E INTERESSANTES JUSTAMENTE POR USAREM UMA LINGUAGEM BEM POPULAR.

FIXANDO: AS **CORES QUENTES (AMARELO, LARANJA E VERMELHO)** NOS LEMBRAM O SOL, O FOGO E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE ALEGRIA E CALOR.

- AS **CORES FRIAS (AZUL, VERDE E VIOLETA)** NOS RECORDAM A ÁGUA, A FLORESTA E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE FRIO, TRISTEZA OU CALMARIA.

- **AGORA, O DESAFIO É COM VOCÊ!** PEÇA AJUDA A ALGUÉM E, LEIA VÁRIAS VEZES O DESAFIO ABAIXO. DEPOIS, "CARACTERIZE-SE DE CAPIRA" (**SE QUISER**) E IMITE AS PERSONAGENS DO DESAFIO – O ZÉ VICENTE E A MARICOTA; DECLAMANDO AS QUADRINHAS JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

DESAFIO: MARICOTA DOS RABICHOS

MARICOTA DOS RABICHOS
NUNCA VI MULHER ASSIM
ISSO É TRANÇA OU PALHA
NUNCA VI TÃO SECO ASSIM

ZÉ VICENTE FALADOR
OU NÃO SEI SE É DE FATO
MAIS BONITO O MEU CABELO
OU O SEU PÉ DE PATO.

Ó MOCINHA DEIXA DISSO
EU NÃO SOU TÃO FALADOR
O MEU PÉ É MUITO GRANDE PORQUE SOU BOM
CAÇADOR.



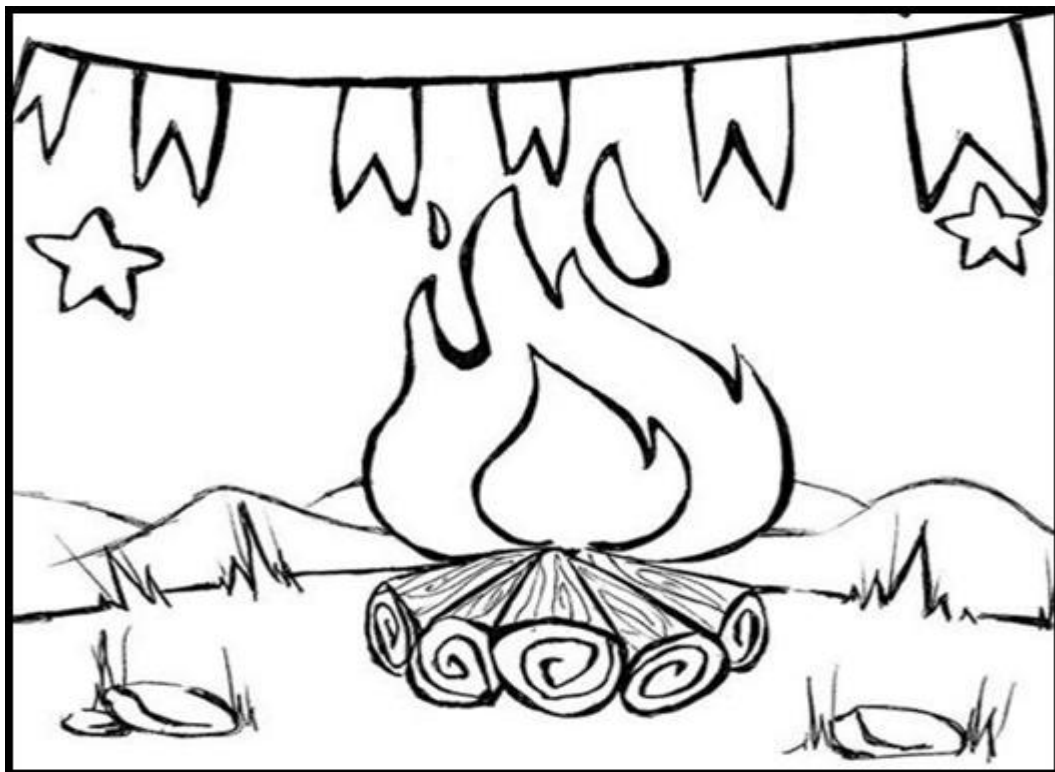
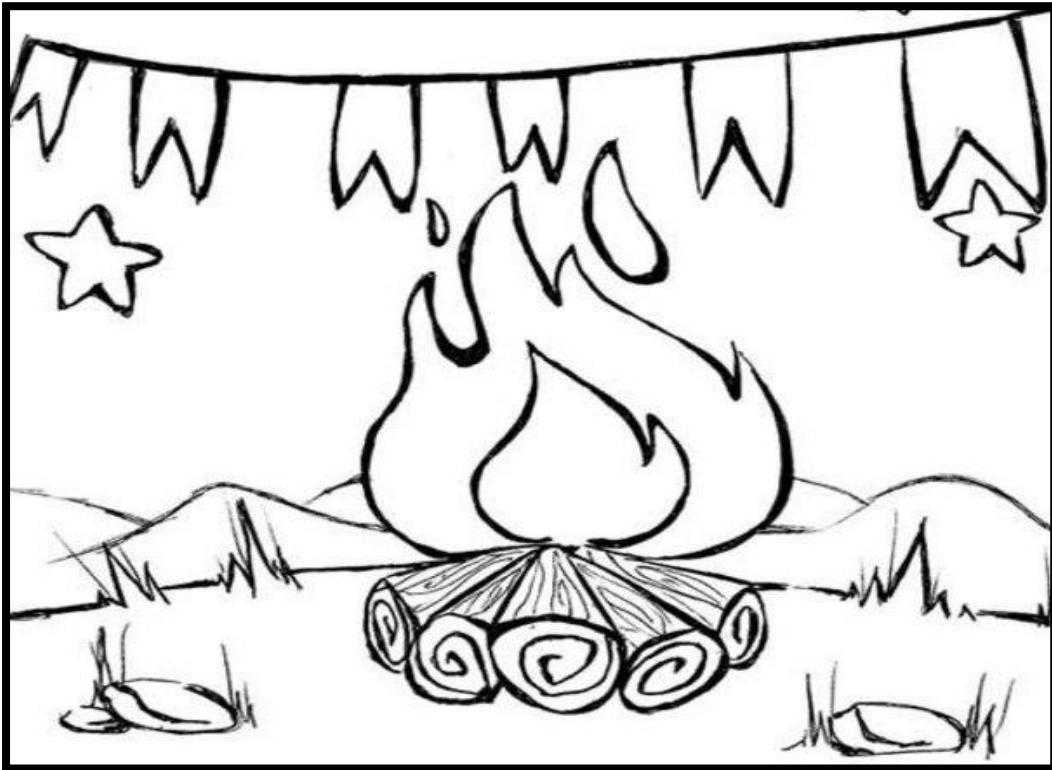
ZÉ VICENTE CAÇADOR
ONDE ESTÁ A VALANTIA
DE QUEM FUGIU DE UMA ONÇA
LÁ NO MATO OUTRO DIA?

PRO MEU PÉ NÃO OLHE NÃO
VEM DEPRESSA SER MEU PAR
ELE É GRANDE MAS GARANTO
QUE AINDA SERVE PRA DANÇAR

MINHA GENTE ATÉ LOGO
VAMOS CONTENTES BRINCAR
SEMPRE FOMOS BONS AMIGOS
NÃO PRECISA DUVIDAR

ATIVIDADE

1- FAÇA USO DE MATERIAIS DIVERSOS COMO: TINTAS, LÁPIS DE COR, CANETINHAS E GIZ DE CERA (SE TIVER) E, PINTE AS CENAS USANDO SOMENTE AS CORES PEDIDAS. **PINTE A PRIMEIRA CENA COM CORES QUENTES E A SEGUNDA COM AS CORES FRIAS.**



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA-DANÇA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	➤ EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITARIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA O TEXTO ABAIXO. VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO ÁUDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ. ➤ ACESSE E ASSISTA: https://www.youtube.com/watch?v=ix9jG0EqD4Q
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

VAMOS CANTAR:

ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA BRINCADEIRA CANTADA ADOLETÁ.

PODE SER FEITA UMA RODA E AS MÃOS SOBREPOSTAS. PERMITINDO QUE UMA MÃO BATA NA PALMA DA OUTRA.

AS PALMAS SEGUEM A LETRA DA MÚSICA. PODE SER FEITA TAMBÉM EM DUPLA, COM AS MÃOS SOBREPOSTAS.

ESCOLHA ALGUÉM PARA INICIAR BATENDO NA PALMA DO VIZINHO, E ASSIM SEGUE ATÉ TERMINAR A MÚSICA.

A ÚLTIMA MÃO QUE RECEBER A PALMA, SAI DA RODA.

A BRINCADEIRA TERMINA QUANDO A RESTAR UMA PESSOA.

OBSERVAÇÃO: POR SER UMA BRINCADEIRA CANTADA DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL VOCÊ PODE CONHECER OUTRAS FORMAS DE BRINCAR O ADOLETÁ, ATE MESMO DE CANTAR, CASO VOCÊ BRINQUE DE FORMA DIFERENTE QUE PROPOSTO NÃO DEIXE DE REGISTRAR.






A-DO-LE-TÁ
 LE PETI TOLE TOLÁ
 LE CAFÉ
 COM CHOCOLÁ
 A-DO-LE-TÁ
 PUXA O RABO DO TATU
 QUEM SAIU FOI TU!
 PUXA O RABO DA PANTERA
 QUEM SAIU FOI ELA!
 TAPA O FURO DO PNEU
 QUEM SAIU FOI EU!



Adoletá,
 Le peti,
 Peti polá,
 Le café com
 chocolá,
 Adoletá,
 Puxa o rabo do tatu,
 Quem saiu foi tú!



COLORIR A IMAGEM COM AS CRIANÇAS BRINCANDO ADOLETÁ DE UM JEITO DIFERENTE.

<p>VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO ACIMA.</p>	 SIM	 + OU -	 NÃO
<p>CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?</p>			
<p>JÁ CONHECIA A BRINCADEIRA ADOLETÁ?</p>			
<p>REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE? OU COM LETRA DA CANTIGA DIFERENTE DO PROPOSTO?</p>			
<p>GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?</p>			

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 22 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MÚSICA: MILHO MILHO MILHO (HÉLIO ZISKIND);• DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES COMO A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, CONCENTRAÇÃO, CRIATIVIDADE E A PERCEPÇÃO VISUAL.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO. ➤ ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://www.youtube.com/watch?v=ZgpJvhlwa8Q
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

MUSICALIZAÇÃO

❖ ATIVIDADES:

MÚSICA: MILHO MILHO MILHO (HÉLIO ZISKIND)

DÓM DE UM DERUM, DÓM DE UM DERUM, DÓM DE UM DERUM, DÓM DORÓM DORÓM DÓM MILHO MILHO MILHO CAROCINHO AMARELINHO NASCEU NA AMÉRICA CENTRAL UAU UAU UAU UAU MILHO MILHO MILHO CAROCINHO GENIAL VOOU, VIROU INTERNACIONAL DAM DARAM DAM MILHO TEM PAI? MILHO TEM FILHO? QUEM SABE ME DIZER COMO NASCE O PÉ DE MILHO? TCHAC TCHAC TCHAC NA TERRA FOFA	TIC TIC TIC O CAROCINHO VAI DORMIR VEM CHUVA, VEM SOL, VEM NUVEM, VEM VENTO, ATÉ QUE CHEGA O TEMPO DE COLHER O FAZENDEIRO FELIZ PEGA ESPIGA NO MILHARAL E O MILHO MILHO MILHO CANTA FORTE NO CORAL: ADEUS MINHA CAMA DE TERRA ADEUS MINHA AMIGA MINHOCA EU VOU PARA A PANELA EU VOU VIRAR PIPOCA POC POC POC PORORÓC POC POC... MILHO MILHO MILHO
---	---

1- APÓS OUVIR E CANTAR A MÚSICA DIVERSAS VEZES:

- A) VOCÊ CONHECE UMA PLANTAÇÃO DE MILHO? _____.
- B) VOCÊ RECEBERÁ JUNTO COM O ROTEIRO UM PEDAÇO DE PAPEL CREPOM;
- C) RASGAR O MESMO EM PEDAÇOS PEQUENOS;
- D) FAZER BOLINHAS PARA REALIZAR A COLAGEM NA FIGURA DO MILHO.
- E) COMPLETAR A PALAVRA A SEGUIR COM AS VOGAIS.

M ___ **LH** ___

